

B.A. 2nd Semester (Honours) Examination 2022

বাংলা

Course Title : বাংলা সাহিত্যে অতিপ্রাকৃত ও কল্পবিজ্ঞান কেন্দ্রিক আখ্যান ও গোয়েন্দা কাহিনি

Course ID : 20112

Course Code : AHBNG-202C-4

সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান: ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। যেকোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২×৫=১০
- ক) “সে রাত্রে আমার ঘুম হইল না”- কার লেখা কোন গল্পের অংশ? বক্তা কে?
- খ) ‘মণিহার’ গল্পটি কবে কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়?
- গ) “সব ভূতুড়ে” গ্রন্থখানি লীলা মজুমদার কাকে উৎসর্গ করেন? গ্রন্থটি কত সালে প্রথম প্রকাশিত হয়?
- ঘ) ‘ভূতুড়ে ঘড়ি’ গল্পে দাদুর পুরো নাম কী? তার তিন ছেলের নাম লেখো।
- ঙ) “লাটু হতবস্ব হয়ে বসে ভাবতে লাগল, ঘটনাটি সত্য না স্বপ্ন” – কোন ঘটনার কথা বলা হয়েছে বুঝিয়ে দাও।
- চ) “তবে খুব প্রয়োজন ছাড়া আমাকে ডেকো না” – কোন রচনার অংশ? বক্তা কে?
- ছ) বঙ্কিমচন্দ্রের বিবিধ প্রবন্ধ কত সালে প্রকাশিত হয়? এই গ্রন্থের দুটি প্রবন্ধের নাম লেখো।
- জ) সহমরণ বিষয়ক বিদ্যাসাগরের দুটি রচনার নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।
- ২। যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫×২=১০
- ক) ‘মণিহার’ গল্প অবলম্বনের ফণিভূষণ চরিত্রের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- খ) পেনেটিতে কি ঘটেছিল তা গল্প অনুসরণে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- গ) ‘ধ্বংস করা এবং ধ্বংস হওয়ার জন্যই আমার জন্ম’- পাঠ্যগ্রন্থ অবলম্বনে উক্তিটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- ঘ) বাংলা সাহিত্যে তুলনামূলক সাহিত্য সমালোচনার যে সূত্রপাত বঙ্কিমচন্দ্র করেছেন তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৩। যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০×২=২০
- ক) অতৃপ্ত যৌবনের মর্মান্তিক খেদই ‘কঙ্কাল’ গল্পটির উপজীব্য বিষয় – এই অভিমতের সারবত্তা বিচার কর।
- খ) কল্পবিজ্ঞানের গল্প হিসাবে ‘ভূতুড়ে ঘড়ি’ কতটা সার্থক তা আলোচনা করো।
- গ) ভূতুড়ে গল্প অবলম্বনে মেজোপিসেমশাইয়ের চরিত্র আলোচনা করো।
- ঘ) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারায় বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।